

*Avec sa nouvelle création*

## **Nage ta mère !**

# **Chafik Shimi et sa troupe Lamalif ont été plus que parfaits !**

**A** PRÈS une éclipse trop longue, Chafik Shimi nous revient d'Europe encore plus époustouflant que par le passé, pour nous interpréter, de concert avec 16 artistes de talent regroupés dans la troupe "Lamalif", sa toute dernière réalisation "Nage ta mère", un texte qu'il a co-écrit avec Slavov Mrejek et Coline Sirro, une scénographie signée Odile Lévasseur et la réalisation faite par le grand Chafik Shimi.

"Il est aberrant qu'un pays qui a enfanté de grands hommes comme Mehdi Benbarka, souffre du manque de théâtre. Je ne veux pas en dire davantage...". Par cette réflexion lancée après le "end", Chafik Shimi a tenu à rappeler à la forte assistance que lorsqu'il se produit sur scène, il ne le fait aucunement pour de l'argent mais parce qu'il chérit au plus profond de lui-même, le monde des planches. Pour preuve, le droit d'entrée ne dépassait pas les 10 dh.

"Nage ta mère" nous replonge sur les affres de l'émigration, la xénophobie, toutes les vexations endurées par nos chers émigrants - ces MRE - qui supportent toutes les provocations possibles par les Dupont - La Haine ces Lepènistes qui trouvent toutes occasions pour tailler costard à tous les exilés maghrébins...

Dans la première partie, Chafik Shimi et sa troupe nous ont invités à nous recueillir - une bougie à la main - sur tous les disparus marocains et toutes les victimes des années de plomb.

Cela fait plaisir de constater que des inconditionnels du théâtre se sont déplacés depuis Casablanca, pour voir à l'oeuvre l'ami Chafik Shimi et sa clique, étaler toute leur maestria... en dépit de tous les cellulaires qui ne cessaient de tinter.

03

Saïd T.